



Michaela Kaune Sopran

... Repertoire Konzert ...

L. van Beethoven	9. SINFONIE MISSA SOLEMNIS
A. Berg	SIEBEN FRÜHE LIEDER ALTENBERG LIEDER
J. Brahms	EIN DEUTSCHES REQUIEM
W. Braunfels	TE DEUM
A. Bruckner	F-MOLL MESSE TE DEUM
A. Dvořák	STABAT MATER TE DEUM REQUIEM
G.F. Händel	MESSIAS SAUL JUDAS MACCABAEUS
H.W. Henze	NACHTSTÜCKE ARIEN
J. Haydn	DIE SCHÖPFUNG DIE JAHRESZEITEN
P. Hindemith	MARIENLEBEN
A. Honegger	LE ROI DAVID
G. Mahler	SINFONIE NR. 2 SINFONIE NR. 4 SINFONIE NR. 8 LIEDER AUS DES KNABEN WUNDERHORN
F. Mendelssohn Bartholdy	ELIAS PAULUS LOBGESANG SINFONIE

W.A. Mozart	REQUIEM KRÖNUNGSMESSE KONZERTARIEN
K. Penderecki	8. SINFONIE – «LIEDER DER VERGÄNGLICHKEIT »
G. B. Pergolesi	STABAT MATER
F. Poulenc	STABAT MATER
G. Rossini	PETITE MESSE SOLENNELLE
F. Schmidt	BUCH MIT DEN 7 SIEGELN
A. Schönberg	LIEDER OP. 8
F. Schubert	LAZARUS ES-DUR MESSE
R. Schumann	FAUST-SZENEN (GRETCHEN)
R. Strauss	VIEL LETZTE LIEDER HYMNEN ORCHESTERLIEDER
G. Verdi	REQUIEM
R. Wagner	WESENDONCK-LIEDER
C.M. v. Weber	DIE DREI PINTOS (CLARISSA)

Stand: Januar 2017 - Konstantin Unger Artists.Management