

Lenneke Ruiten Sopran

PRESSESTIMMEN | Kaija Saariaho – INNOCENCE | Patricia – Mother in Law

De Nationale Opera | Amsterdam | Oktober 2023

....Nicht minder überzeugend sind Lenneke Ruiten als Mutter, die aus Selbstschutz blind für die Realität bleiben will und...

Opus Klassiek, 7. Oktober 2023, Paul Korenhof

Fast unerträglich ist das Elend seiner Eltern: die schmerzhaften Ausbrüche von Lenneke Ruiten, wenn sie mit Tatsachen konfrontiert wird, die sie lieber vergessen würde, und die ohnmächtige Wut von....

De Volkskrant.nl, 7. Oktober 2023, Jenny Camilleri

Auch die Sopranistin Lenneke Ruiten (Mutter) und der Tenor Markus Nykänen (Bräutigam) verleihen ihren Figuren und ihrer vergeblichen Sehnsucht nach einem Neuanfang stimmlich und darstellerisch enorme Tiefe.

NRC, 8. Oktober 2023, Joost Galema

Die Mutter des Bräutigams sagt das Unheil voraus. Mit aufgeregter Gesangsstimme drückt sie (heftig gesprochen von Lenneke Ruiten) ihren Unglauben aus, dass in ihrer Familie noch Glück entstehen könnte. In der Tat ist sie von dem Gedanken beseelt, dass ihr ältester Sohn als mörderischer Schütze das Unheil über die Familie gebracht hat.

Operamagazine, 9. Oktober 2023, Franz Straatman