



## Konstantin Unger Artists.Management

Scheffelstrasse 11 | D - 65187 Wiesbaden  
+49 611 51 0099 76 / +49 176 846 24 222

[unger@ungerartists.com](mailto:unger@ungerartists.com)

[www.ungerartists.com](http://www.ungerartists.com)

## Werner Van Mechelen

### Bass Bariton

Der vielseitige belgische Bass-Bariton **WERNER VAN MECHELEN** feiert große internationale Erfolge sowohl in der Oper als auch im Konzert und bei Liederabenden.

Im Sommer 2017 hatte Werner Van Mechelen sein erfolgreiches Debüt bei den **Bayreuther Festspielen** mit der Rolle des Klingsor in Wagners PARSIFAL. 2019 singt er hier die Rolle des Hans Sachs in einer Produktion der Meistersinger für Kinder und für die Festspiele 2021 liegt bereits eine **Wiedereinladung** für die Partie des **Kothner** in DIE MEISTERSINGER vor.

**Zukünftige Gastspiele (Ausfälle durch Corona nicht berücksichtigt):** RHEINGOLD, SIEGFRIED und GÖTTERDÄMMERUNG, Alberich am **Saarländischen Staatstheater Saarbrücken**, PARSIFAL Amfortas an der **Hamburgischen Staatsoper**, RHEINGOLD und GÖTTERDÄMMERUNG Alberich an der **Oper Leipzig** sowie die **Titelpartie** in Verdis FALSTAFF und die Rolle des Comte de Norfolk in Saint Saëns' Henry VIII an **La Monnaie, Bruxelles**. Bartolo in LE NOZZE DI FIGARO, Gefolterter in INTOLLERANZA, Hidulfus in GENOVEVA und Klingsor in PARSIFAL an der **Vlaamse Opera, Antwerpen**.

Gastspiele: Kürzlich war der Künstler beim NDR Hamburg unter der Leitung von Alan Gilbert in der **Elbphilharmonie Hamburg** für die Hauptrolle in Ligetis Gran Macabre eingeladen und übernahm am **Théâtre du Capitole de Toulouse** die Rolle des Musiklehrers in einer Neuproduktion von ARIADNE AUF NAXOS, des weiteren sang er den Mönch und den Großinquisitor in DON CARLOS in der Eröffnungspremiere der neuen Intendanz an der **Vlaamse Opera Antwerpen**, Alberich in DER RING DES NIBELUNGEN an der **Deutsche Oper Berlin** und an der **Hamburgische Staatsoper**, Wolfram in TANNHÄUSER am **Saarländischen Staatstheater Saarbrücken**, Heerrufer in LOHENGRIN an **La Monnaie** in Brüssel, Don Pizarro in FIDELIO an der **Hamburgische Staatsoper** sowie an der **Komischen Oper Berlin** Pandolphe in Massenets CENDRILLON.

Darüber hinaus ist Werner Van Mechelen auch im Konzertfach sehr erfolgreich: u.a. als Gast des **Freiburger Bach Chores** für Bachs WEIHNACHTSORATORIUM oder zu den Feierlichkeiten zum 100sten Jahrestag zum Ende des ersten Weltkriegs. Gemeinsam mit dem Schauspieler Stefaan Degand hat Werner Van Mechelen ein **Lied-Programm IN FLANDERS FIELDS** zusammengestellt, das unter dem Motto "Nie mehr Krieg" an dieses historische Ereignis erinnert.

Doch die besondere Zuneigung Werner Van Mechelens gilt dem Lied sowie dem Konzertrepertoire: Letzteres reicht von den PASSIONEN J. S. Bachs über romantische Werke wie ELIAS oder dem BRAHMS-REQUIEM und den LIEDZYKLEN und SINFONIEN GUSTAV MAHLERS bis zu Werken des 20. und 21. Jahrhunderts. Die Diskographie spiegelt die große Bandbreite des Sängers.

Werner Van Mechelen studierte am Lemmens-Institut in Leuven bei Roland Bufkens wurde mit mehreren internationalen Preisen ausgezeichnet.